

*(Αυτές είναι μια σειρά από δραστηριότητες για την τάξη και μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως έχουν ή να τροποποιηθούν ανάλογα με το δάσκαλο/λα-συντονιστή της λέσχης).*

Δραστηριότητα

## Παραμύθι

---

Είσαι ο Μιγκέλ Τόρρες ντα Σίλβα.

Πήγαινε στις σελίδες

Πρώτη ιστορία: (σελίδα 50) Ο πλούσιος

Δεύτερη ιστορία: (σελίδα 102) Ο Δικαστής

Τρίτη ιστορία: (σελίδα 105) Οι Μουλάδες

Τέταρτη ιστορία: (σελίδα 107) Η Ιπτάμενη καμήλα

Πέμπτη ιστορία: (σελίδα 109) Άρρωστος υπηρέτης

Η Ιστορία Ντον Πέτρο και της Ινές (Καμόενς) (σελίδες 115-116)

Έκτη ιστορία: (σελίδα 123) Το σκάκι

Έβδομη ιστορία: (σελίδα 124) Ο λαβύρινθος

Διάλεξε μία από τις ιστορίες που έχεις πει στον εγγονό σου και αφηγήσου την άλλη μια φορά.

Δραστηριότητες

# Γεωγραφία

---

Η διαδρομή του Μανουέλ μέσα στην Πορτογαλία.

(Ιβηρική χερσόνησος )

Η διαδρομή του 1 (Παγκόσμιος χάρτης)

Δραστηριότητες

# Μαθηματικά

---

Στη σελίδα 24- 25-26 ο Ριμπέρο μιλάει για την ιστορία των μαθηματικών.

Κόκκαλο Ισάγκο μέχρι 20ο αιώνα.

Παρακολουθούμε την ιστορία του 1 και δημιουργούμε ιστοριογραμμή.

Δυαδικό σύστημα (παραδείγματα)

## Θέατρο – Δραματοποίηση σκηνών

---

Μια όμορφη νέα έχει πάντα ό,τι ζητήσει και μια μέρα κοιτάζει τον καθρέφτη κι έχει γεράσει. Κάποιος λέει στον πατέρα της ότι μπορεί να τους βοηθήσει μόνο ένας παραμυθάς. (σελίδα 33-34)

Ο Παππούς συναντάει στο καπηλειό τον απεσταλμένο του Άραβα. Ο παππούς δεν αποκαλύπτει την ταυτότητά του και δίνει συμβουλή.

Ο παππούς λέει την ιστορία με την κοπέλα και τον καθρέφτη στον εγγονό του και πριν προλάβει να ολοκληρώσει τη συμβουλή που δίνει πνίγεται.

# Σκάκι

---

Στήσιμο σκακιέρας

Διαλέγω ένα πιόνι και κάνω το πορτρέτο του

Πληροφορίες Wikipedia-επίσης, πληροφορίες για σκακιστές που αναφέρονται και συζήτηση για συγκεκριμένες κινήσεις π.χ βερολινέζικη άμυνα

Διαβάζουμε τρεις ιστορίες

Τρόποι για να αφηγηθείς την ίδια ιστορία από διαφορετική οπτική γωνία.

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕ ΣΚΑΚΙ#1

Η βασίλισσα των άσπρων στέλνει στη μάχη τον αγαπημένο της σωματοφύλακα , ένα εξαιρετο στρατιωτάκι. Ο βασιλιάς των μαύρων , καθώς είναι συνετός και προσεκτικός, στέλνει ένα αλογάκι , να επιθεωρεί τις κινήσεις του από μακριά. Φοβούμενος απάτη, ο βασιλιάς των άσπρων βάζει ένα αλογάκι του να φυλάει τον αξιωματικό που πλησιάζει το αντίπαλο στρατόπεδο από το πλάι...

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕ ΣΚΑΚΙ #2

Ο βασιλιάς των άσπρων έστειλε τους καλύτερους στρατιώτες του στη μάχη, όμως ο βασιλιάς των μαύρων εξέλιξε με τέτοιο τρόπο τα στρατεύματά του ώστε να ετοιμάσει ισχυρή άμυνα. Εμφανώς ο βασιλιάς των μαύρων ενδιαφέρεται περισσότερο να προστατεύσει το βασίλειό του, παρά να νικήσει. Όμως στο τέλος, η προσοχή και η

σύνεσή του, τον οδήγησαν στην νίκη. Αυτό έγινε τη στιγμή που ο βασιλιάς των άσπρων έκανε μια διακινδυνευμένη επίθεση, προσπαθώντας να σπάσει την αντίπαλη άμυνα και θυσιάζοντας το καλύτερό του ιππικό. Τότε ο βασιλιάς των μαύρων γύρισε την κατάσταση προς όφελός του και συνέθλιψε μεθοδικά τον αντίπαλό του.

### ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕ ΣΚΑΚΙ #3

Όταν ο Vladimir Kramnik ξεκίνησε να προετοιμάζεται για τον αγώνα εναντίον του Garry Kasparov στο πρωτάθλημα, γνώριζε πολύ καλά ότι θα έπαιζε εναντίον πιο δυνατού παίκτη, πολύ πιθανώς του δυνατότερου που υπήρχε, και σίγουρα εναντίον εκείνου που γνώριζε σε βάθος τα σκακιστικά ανοίγματα (τις παραλλαγές με τις οποίες μπορείς να ξεκινήσεις μια παρτίδα σκάκι). Έτσι ο Kramnik, ως μεθοδικός και πραγματιστής, προσπάθησε να προετοιμάσει την εξουδετέρωση του αναμενόμενου ανοίγματος του Kasparov, έτσι ώστε να μεταφέρει τη μάχη στο μέσο του παιχνιδιού, όπου η προηγούμενη έρευνα και γνώση είναι λιγότερο χρήσιμες. Έψαξε την ιστορία σκακιστικών αγώνων που ο αντίπαλός του γνώριζε πολύ καλά και βρήκε μια παλιά στρατηγική ενός πρώην πρωταθλητή του Emanuel Lasker. Μια ξεπερασμένη στρατηγική που σίγουρα θα ήξερε και ο Kasparov αλλά σίγουρα δε θα είχε αφιερώσει και χρόνο σε αυτή. Ο Kramnik μελέτησε σε βάθος την παραλλαγή του «Rye Lopez» ή αλλιώς «Βερολινέζικη άμυνα» και τη χρησιμοποίησε κάθε φορά που έπαιζε με τα μαύρα. Ο Kasparov ξαφνιάστηκε με την παθητική στρατηγική του Kramnik. Ο δεύτερος κατάφερε να πάρει τέσσερις χρήσιμες ισοπαλίες από τον Kasparov όσο έπαιζε με τα μαύρα.

Με ποιους άλλους τρόπους μπορείς να αφηγηθείς την ίδια ιστορία;

Συντεταγμένες-Εικόνες-Κόμικς

Thomas Vogel (2003) Το τελευταίο Παραμύθι του Μιγκέλ Τόρρες ντα Σίλβα

### **Σχετικά διαβάσματα:**

Clawson (2005) Ο ταξιδευτής των Μαθηματικών. Εκδόσεις Κέδρος

Doxiadis (2004) The Mystery of the Black Knight's Noetherian Ring. A keynote address to the Fields Symposium on Online mathematical investigation as a narrative experience.

Εντσενσμπέργκερ (2000) Το πειραχτήρι των αριθμών. Εκδόσεις Ψυχογιός

Λαμπρέλλη (2010) Λόγος εύθραυστος κι αθάνατος. Εκδόσεις Πατάκη

Μπράσερ (2005) 1001 δραστηριότητες για να αγαπήσω το βιβλίο. Εκδόσεις Μεταίχμιο

Παπαδάτος (2009) Παιδικό βιβλίο και φιλιαναγνωσία. Εκδόσεις Πατάκη

Παπαλιού (1996) Άκου μια ιστορία. Εκδόσεις Ακρίτας

Παρίζι (2002) Μαγικοί αριθμοί και ταξιδιάρικα αστέρια. Εκδόσεις Καστανιώτη

Φραμπέτι (2000) Καταραμένα Μαθηματικά. Εκδόσεις Opera

Ακόμη υπάρχει υλικό για τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση από τις

Ευαγγελία Τατάγια, Σταυρούλα Παπανικολάου, Αρετή Παυλάκου αναρτημένο στο site του Θαλής και Φίλοι.