

- Παρουσίαση δυο βασικών πρωταγωνιστών.

Μανουέλ : ο εγγονός με το βαρύ αλλά πολύτιμο φορτίο του παραμυθά παππού.

Υλικό

Μιγκέλ : ο παππούς αμπελουργός και παραμυθάς νεκρός πια αλλά πανταχού παρών.

- Σχέση παππού με τη φύση.
- Συζήτηση : Ένας νέος ξεκινάει από το σπίτι του για πρώτη φορά να συναντήσει και να υλοποιήσει τα όνειρά του. Πιθανές σκέψεις του. Αναζήτηση ανεξαρτησίας και ελευθερίας, αναζήτηση της δικής του ταυτότητας,....