

Βιβλιογραφία

1. Απόστολος Δοξιάδης: *Ο Θεός Πέτρος και η Εικασία του Γκόλντμπαχ*, Εκδόσεις Καστανιώτης
2. Charles Seife: *Zero-The Biography of a Dangerous Idea*, Penguin Books
3. Donald M. Davis: *Η Φύση και η Δύναμη των μαθηματικών*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης
4. Denis Guedj: *Το Θεώρημα του Παπαγάλου*, Εκδόσεις Πόλις
5. Denis Guedj : *Τα Αστέρια της Βερενίκης*, Εκδόσεις Ψυχογιός
6. Simon Singh: *Κώδικες και Μυστικά*, Εκδόσεις Τραυλός
7. Simon Singh: *Το Τελευταίο Θεώρημα του Φερμά*, Εκδόσεις Τραυλός
8. Marcus du Sautoy: *Η Μουσική των Πρώτων Αριθμών* (σ. 255, 264 για Εικασία Bertrand), Εκδόσεις Τραυλός
9. B.L.Van der Waerden: *Η Αφύπνιση της Επιστήμης*: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.
10. Martin Gardner: *Το Πανηγύρι των Μαθηματικών*, Εκδόσεις Τροχαλία
11. P.J. Davis- R.Hersh: *Η Μαθηματική Εμπειρία*, Εκδόσεις Τροχαλία
12. Στράτος Θεοδοσίου, Μάνος Δανέζης: *Το Σύμπαν που Αγάπησα*, Τόμος Πρώτος, Εκδόσεις Δίαυλος
13. Robert Osserman: *Η Ποίηση του Σύμπαντος*, Εκδόσεις Κάτοπτρο
14. Jean Pierre Luminet: *Η ράβδος του Ευκλείδη*, Εκδόσεις Λιβάνης
15. Rudolf Steiner: *The Fourth Dimension*, Anthroposophic Press
16. Edwin Abbott: *The Annotated Flatland*, με σημειώσεις του Ian Stewart, The Perseus Press
17. Ian Stewart: *Φλάτερλαντ-Η Περιπέτεια των Πολλών Διαστάσεων*, Εκδόσεις Τραυλός
18. <http://el.wikipedia.org>
19. http://www.goldenmuseum.com/index_engl.html